



# JERNBOÅSENS KAMMARMUSIKFÖRENING

---

## VERKSAMHETSBERÄTTELSE 2007

Jernboåsens kammarmusikförening presenterar här sin verksamhetsberättelse för 2007.

Siffror inom parentes anger jämförande tal föregående år.

### MEDLEMMAR OCH STYRELSE

Föreningens styrelse har bestått av Ove Lindhagen, ordförande, Ingrid Högström, sekreterare, Christina Unge, kassör, samt övriga styrelsemedlemmar Gunnel Sandberg, George Persson och Ulf Olofsson. Revisor har Ulf Lindén varit och valberedning Gudmar Johannes tillsammans med Kersti Esselwall-Smårs.

Som konstnärlig ledare har Thomas Olofsson tjänstgjort.

Styrelsen har haft 9 protokollförda möten under verksamhetsåret.

Antalet medlemmar uppgick 2007 till 168 (163). Se bif. medlemsmatrikel. Medlemsavgiften har varit 160 kr.

### VERKSAMHET

#### KONSERTER/PROJEKT:

Siffror inom parentes anger jämförande tal föregående kalenderår

12 (15) konserter i Järnboås kyrka och på Jernboåsen.

Studiecirkeln *Måndagsgruppen* har träffats vid 8 (0) tillfällen.

1 (0) konsertresa för medlemmar har genomförts till Berwaldhallen.

Verksamheten för barn och ungdom, BoU, har innefattat:

3 (2) Skolkonserter, varav två i Järnboås skola och en i Församlingshemmet i Nora, den senare med elever från hela Nora kommun,

16 (16) körövningar med elever i Järnboås skola,

Körläggret *Unga Röster Sjunger*, som genomfördes under 4 (5) dagar på Finnsjöstrand.

1 (1) Familjekonsert i Järnboås kyrka

För detaljer se bif. generalprogram 2007.

## PUBLIK/DELTAGARE

Vid föreningens konserter i Järnboås kyrka och Jernboåsen har publikstorleken legat på ett genomsnitt av 102 (108) personer eller totalt 1.228 (1.735) besökare.

Konsertresan till Berwaldhallen lockade 36 deltagare och Måndagsgruppen har haft sammanlagt 18 deltagare.

Skolkonserterna har besökts av 270 (175) elever och lärare

Körverksamheten i Järnboås skola har haft 55 (36) deltagare som sjungit vid sexton torsdagar 2007, summa 880 (576) BoU tillfällen.

På körläget vid Finnsjöstrand deltog 71(61) barn under fyra (fem) dagar. Summa 284 (305) BoU tillfällen/dagar

Föreningens vuxenverksamhet har således nått 1.480 (1.735) besökare/deltagare

Barn och Ungdomsverksamheten 1.432 (1.056).

Alltså sammantaget 2.912 (2.791) besökare/deltagare. Som jämförelse nämner vi som vanligt att ett fullsatt Örebro konserthus rymmer 724 personer.

## SAMMANFATTNING:

Föreningen har alltså genomfört färre antal konserter för vuxna men fler för barn och ungdom. Det genomsnittliga publikantalet vuxna har sjunkit, men antalet betalande har ökat. Föreningens verksamhet har nått väsentligt ökat antal barn och ungdomar. Totalt sett ökar publiken/deltagarna i föreningens arrangemang.

## SAMARBETSPARTNERS OCH BIDRAGSGIVARE

Verksamheten har bedrivits i samarbete med Svenska kyrkan, Järnboås församling och Länsmusiken i Örebro län AB utan vars ekonomiska bidrag verksamheten inte skulle kunna genomföras.

I inledningsorden vid konserterna i Järnboås kyrka understryks varje gång föreningens tacksamhet över att få vara i detta helgade rum. Klockringning inleder konserterna. Vi gläds naturligtvis över att så många kyrkobesökare samlas för att hämta kraft ur musiken och vi hoppas att Svenska kyrkan, Järnboås församling får goodwill därigenom. Frivilliga krafter inom församlingen sköter kaffeservering, vars behållning oavkortat går till välgörande ändamål bl.a. Lutherhjälpen och Svenska kyrkan i utlandet.

Nora kyrkliga samfällighet har gratis upplåtit Församlingshemmet i Nora för vår skolkonsert för åk 3 i kommunens skolor. Kyrkorådet i Järnboås och Nora kyrkonämnd har investerat i podium och notställ att användas såväl i rent kyrkliga arrangemang som i kammarmusikföreningens.

Om vi förstått Sveriges Radio Örebro rätt har kammarmusikföreningens verksamhet riktat redaktionens uppmärksamhet på Järnboås och varit bidragande till att årets julotta i radion direktsändes från vår kyrka. Det kan väl ses i ömsesidighetens ljus.

I samarbetet med Länsmusiken sker sedvanligt samråd gällande repertoar- och verksamhetsplanering. Därutöver har bidrag till Wirénkvartetten bestående av musiker från Svenska Kammarorkestern utgått vid genomförandet av skolproduktionen *Moster Märta mitt i stan*. Biljettförsäljning över Tinet till föreningens evenemang sker som vanligt i Konserthusets kassa liksom i Biljettbutiken vid Örebro turistbyrå.

Regionförbundet Örebro län bidrar med ett väsentligt ekonomiskt projektbidrag med föreningens regionala betydelse som grund.

Nora kommun ger bidrag från Kultur och fritidsnämnden och via Bildningsförvaltningen har utgått bidrag till skolkonserterna. Jernboåsens kammarmusikförening har fortsatt hörsamma önskemål från tjänstemän och politiker att även driva verksamhet inne i Nora stad. 120 barn från åk 3 i alla skolor i Nora kommun var inbjudna till konsert *Moster Märta mitt i stan*.

Nerikes Allehanda förlänger sitt sponsoravtal gällande annonsering. Det är en mycket betydelsefull insats.

Väsentliga bidrag under året har också utgått från Statens Kulturråd via Riksförbundet Sveriges Kammarmusikarrangörer, Rockesholms Behandlings och Utbildnings AB och Sensus studieförbund.

Övriga sponsorer har varit: Järnboås Bygdegårdsförening, Nyhyttans Adventkyrka, Mobergs bygghandel AB, Bredsjögården, Leon Sandbergs Bosättningsaffär och EK-byrån, Christer Forsberg.

Samtliga namngivna bidragsgivare har krediterats i föreningens Generalprogram och konsertprogramhäften liksom på föreningens hemsida.

För ekonomiska detaljer hänvisas till resultat- och balansräkningen, som finns att tillgå hos kassören och som kommer att presenteras vid årsmötet 080224.

## MARKNADSFÖRING

Föreningen sammanställer Generalprogram för resp. kalenderår.

Hemsidan [www.jernboasenkammarmusik.se](http://www.jernboasenkammarmusik.se) har förutom med Generalprogram uppdaterats med nya bilder och recensioner/artiklar gällande verksamheten. Därutöver Verksamhetsberättelse osv. Antalet besökare sedan start 2004 är nu uppe i 3.728 (2.120)

Affischering har skett i ungefär samma omfattning som tidigare år. Annonsering i Nerikes Allehanda har utökats något då underlag från Rikskonserter givit skäl därtill.

Vårt pressarbete har under 2007 resulterat i 7 (9) artiklar med bilder, 12 (4) notiser och 9 (6) recensioner de flesta med fem stjärnor. (Se hemsidan.) Det är ett bra genomslag. Och det tål att sägas igen: Som en följd av den uppmärksamhet som föreningens evenemang och artister röner, får som positiv bieffekt även Järnboås församling, Nora kommun och bygden som helhet uppmärksamhet och goodwill!

## INFÖR 2008

Det finns tyvärr orosmoln: Svenska kyrkan, Järnboås församling minskade bidraget för år 2007. Vi hade hoppats att detta skulle vara en tillfällig minskning, men inför 2008 ligger bidraget kvar på den sänkta nivån. Bakgrunden är besparingskraven inom kyrkan.

Länsmusiken i Örebro län AB, som förra året höjde sitt bidrag aviserar nu återgång till ursprungsnivån.

Minskade bidrag kan i viss mån mötas med minskat antal konserter. Vi vill inte sänka kvaliteten.

Från övriga bidragsgivare har vi ännu inte fått besked för 2008, så det gäller att ha is i magen och bearbeta nya uppslag.

Medlemsavgiften föreslås ligga kvar på samma nivå som förra året, 160 kr. Biljettpiserna har fått ökat spann, 80-200 kr., men endast en av konserterna, *Die Schöne Müllerin*, med Olle Persson har 200 kronor i entréavgift.

## TILL SLUT

Generalprogrammet för 2008 inleds med:

### KÄRA PUBLIK

Nu är det fem år sedan Jernboåsens kammarmusikförening bildades och vi kan se tillbaka på en konstnärligt framgångsrik verksamhet med växande publik. Musiken berikar våra liv och kan, om vi vill, vidga våra vyer. Årets generalprogram innehåller påfallande många internationella gästspel både med genuin kammarmusik och med det som numera kallas världsmusik. Vi prövar en helt ny konsertform vid Larmäss och vi startar ett nytt körprojekt, men självklart finns också tillfälle till igenkännandets glädje. Dock vill vi som vanligt gärna erbjuda vår publik att, utifrån vars och ens individuella smak, lämna det hemtama och med öppet sinne göra nya upptäckter. Att så kan ske, därom vittnar t.ex. konserten med Pharos Cantors, manskören ifrån Kroatien, som noterade förra årets publikrekord. När man för det på tal är det lika många som lyser av glädje vid minnet som suckar över att de missade tillfället, inte vågade språnget. Kära publik, låt er överraskas av en generös fru Musica!

### KÄRA MEDLEMMAR

Ni, som redan kommit över tröskeln, hjälp oss övertyga flera att besöka våra konserter!

### VÄLKOMNA!

För Jernboåsens kammarmusikförening

Thomas Olofsson